

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕВПАТОРИИ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

ПРИКАЗ

от «11» апреля 2024г.

№01-04/183

**О проведении муниципального этапа
Республиканского творческого конкурса
по предметам искусства «Шаг к Олимпу» в 2024 году
(музыка, изобразительное искусство)**

На основании приказа Министерства образования, науки и молодёжи Республики Крым от 09.04.2024г. №598 «О проведении Республиканского творческого конкурса по предметам искусства «Шаг к Олимпу» в 2024 году»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести **17.04.2024** года в 14.30 на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 11 имени Героя Советского Союза Евграфа Михайловича Рыжова города Евпатории Республики Крым» (ул. Победы, 21) среди обучающихся 7-8 классов (8 класс по музыке и 7 класс по изобразительному искусству) общеобразовательных учреждений муниципальный этап Республиканского творческого конкурса по предметам искусства «Шаг к Олимпу» в 2024 году (далее Конкурс).
2. Утвердить Положение о проведении муниципального этапа Республиканского творческого конкурса по предметам искусства «Шаг к Олимпу» в 2024 году (приложение 1).
3. Утвердить состав оргкомитета, предметно-методических комиссий и жюри муниципального этапа Конкурса (приложение 2).
4. Предметно - методическим комиссиям разработать задания по каждому предмету (музыка, изобразительное искусство) для участников муниципального этапа Конкурса **16.04.2024 г.**
5. **Директорам общеобразовательных учреждений:**
 - 5.1. Изучить и довести до сведения учителей музыки, изобразительного искусства данный приказ, Положение о проведении Конкурса (приложение 1,2).
 - 5.2. Обеспечить участие обучающихся образовательных организаций в Конкурсе.
 - 5.3. Направить в муниципальное казенное учреждение «Методический центр обеспечения деятельности муниципальных образовательных организаций» заявки на участие в Конкурсе **16.04.2024 года по форме** (приложение 3).
6. **Директору МБОУ «СШ № 11 им.Евграфа Рыжова» (Онищенко О.А.):**
 - 6.1. Обеспечить условия для проведения Конкурса.
7. **Муниципальному казенному учреждению «Методический центр обеспечения деятельности муниципальных образовательных организаций» (Мироненко О.Е.):**
 - 7.1. Обеспечить организационно-методическое сопровождение Конкурса.
 - 7.2 **22.04.2024** года направить в организационный комитет Республиканского творческого конкурса по предметам искусства «Шаг к Олимпу» в 2024 году отчеты о проведении муниципального этапа творческого конкурса, протоколы заседаний жюри и заявки на участие в Республиканском творческом конкурсе по предметам искусства «Шаг к Олимпу» в 2024 году.
8. Данный приказ разместить на официальном сайте управления образования администрации города Евпатории Республики Крым.
9. Контроль за исполнением приказа возложить на директора МКУ МЦОДМОО Мироненко О.Е.

**Начальник управления образования
администрации города Евпатории
Республики Крым**

В.И. Жеребец

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Республиканского творческого конкурса
по предметам искусства «Шаг к Олимпу» в 2024 году

1. Основные положения

- 1.1.** Настоящее Положение о проведении Республиканского творческого конкурса по предметам искусства «Шаг к Олимпу» (далее – Творческий конкурс) определяет цели, задачи, порядок организации, проведения творческого конкурса, его организационное и методическое обеспечение.
- 1.2.** Организатором Творческого конкурса является Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым.
- 1.3.** Координацию Творческого конкурса осуществляет Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Республики Крым «Крымский республиканский институт постдипломного педагогического образования».

2. Цели и задачи творческого конкурса

2.1. Цели:

- создание условий для интеллектуального развития и самореализации детей в области искусства;
- выявление и поддержка талантливой молодежи.

2.2. Задачи:

- развивать у учащихся, творческих способностей и интереса к познавательной деятельности, в том числе к изучению искусства в школе;
- популяризация учебных предметов предметной области «Искусство».

3. Организация и проведение

3.1. Творческий конкурс проводится по предметам:

- музыка;
- изобразительное искусство.

3.2. С целью общего руководства организацией и проведением Творческого конкурса на каждом этапе создается организационный комитет, в обязанности которого входит:

- информирование об условиях, порядке и сроках проведения;
- прием заявок;
- организация проведения;
- разработка и утверждение системы оценивания работ (критериев);
- подведение итогов и информирование участников о результатах;
- организация награждения победителей.

3.3. С целью качественной подготовки Творческого конкурса и объективного оценивания работ участников формируется жюри и предметно-методическая комиссия.

3.4. Предметно-методическая комиссия разрабатывает задания по каждому предмету (музыка, изобразительное искусство) и критерии оценивания. Члены комиссии несут персональную ответственность за научный уровень содержания заданий и их секретность до момента начала Творческого конкурса. Передача подготовленных заданий какому-либо лицу, не являющемуся членами комиссии, категорически запрещается.

3.5. Конкурс проводится в 2 этапа:

- I этап – муниципальный;
- II этап – региональный.

3.5.1. Проведение I этапа:

- муниципальные образования назначают ответственного за проведения I этапа (муниципального) и II (Регионального) этапа Творческого конкурса .. Дату проведения муниципальные образования назначают самостоятельно;
- задания для участников I этапа готовит предметная комиссия муниципального этапа, в состав которой входят руководители муниципальных предметных методических

объединений, учителя предметной области «Искусство»;
- конкурсные испытания I этапа Творческого конкурса должны быть организованы во внеурочное время;

После проведения муниципального этапа выявляются наиболее подготовленные участники. Из их числа формируется группа для участия во II этапе (региональном) в соответствии с квотой согласно приложению к положению о проведении Творческого конкурса (прилагается);

Отчеты о проведении I этапа творческого конкурса и заявки на участие во II этапе направляются в организационный комитет II этапа Творческого конкурса.

3.5.2. Проведение II этапа:

- II этап (региональный) Творческого конкурса проводится 26 апреля 2024 года в 10:00 в заочной форме;

- муниципальные образования определяют школу, в которой будет проводиться II– (региональный) этап Творческого конкурса.

- задания для участников II этапа разрабатывает предметно-методическая комиссия регионального этапа, состав которой формируется не менее чем из 3-х человек по каждому предмету из представителей образовательных организаций высшего образования, городских, районных методических кабинетов (центров), общеобразовательных организаций;

- состав организационного комитета, предметно-методической комиссии и жюри по подготовке и проведению II этапа Творческого конкурса утверждаются приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым;

Каждое муниципальное образование организует выполнение заданий II этапа (регионального) Творческого конкурса победителями муниципального этапа.

Выполненные задания сканируются и отправляются

Для организации и проведения II этапа Творческого конкурса приказом управления (отдела) образования назначается ответственный за проведение регионального (заочного) этапа.

Выполненные задания сканируются и отправляются 26 апреля 2024 года на электронный адрес oromazan@mail.ru

3.5.3. Каждый этап творческого конкурса проводится в 2 тура.

1 тур – теоретический;

2 тур – практический.

На выполнение всех заданий отводится 2 часа.

Теоретический тур – тестовые задания (до 15), творческие теоретические вопросы (3-4), а также вопросы, связанные с понятийно-терминологическим аппаратом.

Практический тур – выполнение учащимися работы художественно-творческого характера.

К выполнению задания практического тура конкурсанты начинают готовиться заранее (до проведения Творческого конкурса).

3.5.4. Структура заданий практического тура муниципального и регионального этапов:

Предмет «Музыка»

1. Заполнение таблицы распределительного диктанта (учащиеся слушают музыкальные произведения и заполняют ответами колонки предложенной таблицы):

№ п/п	Название произведения, жанр	ФИО композитора (полностью)	Представителем какой страны является композитор?	В каком веке работал (ет) композитор?

2. Анализ музыкального произведения.

Конкурсанты указывают название прослушанного произведения, его вид (вокальный, инструментальный), настроение, характер, средства музыкальной выразительности (лад, ритм, темп, динамика и др., в соответствии с образом музыкального произведения), исполнительский состав, главную идею произведения. Важно выразить свои ощущения и переживания, которые возникнут в процессе слушания музыки (форма выражения – на выбор конкурсанта: эссе, рисунок, др.).

Учащимся предоставляется возможность в рамках 2-го тура Творческого конкурса продемонстрировать свои умения владения музыкальным инструментом, голосом и получить дополнительные баллы (от 5-ти до 15-ти баллов). Для этого необходимо записать видео исполнения своего номера и вместе с заявкой отправить в организационный комитет Творческого конкурса.

Предмет «Изобразительное искусство»

Выполнение рисунка на тему «Мой дом, моя семья». Конкурсанты выбирают технику выполнения работы (акварель, гуашь, простой или цветной карандаш, пастель, др. техники), продумывают композицию. Допускается наличие эскиза, фото. На конкурсе работа выполняется самостоятельно от начала и до её завершения. Формат выполнения работы А-3.

Материалами для выполнения работы участники Творческого конкурса обеспечивают себя самостоятельно.

4. Участники

4.1. В Творческом конкурсе принимают участие учащиеся 8-х классов по музыке и 7-х классов по изобразительному искусству муниципальных, государственных общеобразовательных организаций и общеобразовательных организаций негосударственной формы собственности Республики Крым.

Количество участников II этапа Творческого конкурса от каждого муниципального образования определяется в соответствии с квотой согласно приложению 1 к Положению (прилагается).

От каждой государственной общеобразовательной организации в творческом конкурсе может принять участие 1 учащийся.

Участники творческого конкурса:

- перед началом Творческого конкурса знакомятся с порядком и условиями его проведения, оборудованием, инструментами, материалами, характером, объемом заданий и проходят инструктаж по технике безопасности;

- имеют право после завершения Творческого конкурса ознакомиться с правильными ответами на предложенные задания.

5. Критерии оценивания

5.1. При разработке критериев оценок учитываются следующие моменты:

- глубина и широта понимания вопроса, использование внепрограммного материала;
- своеобразие подхода к раскрытию темы и идеи анализируемого произведения искусства;
- умение пользоваться специальными терминами;
- знание имен авторов и названий произведений искусства;
- умение соотносить характерные черты произведения искусства со временем его создания, чертами культурно-исторической эпохи, направления или течения в искусстве;
- умение хронологически соотносить предлагаемые произведения искусства;
- умение передавать свои впечатления от произведения искусства (лексический запас, владение стилями);
- логика изложения;
- аргументированность позиции;
- грамотность изложения, отсутствие грубых речевых, грамматических, стилистических, орфографических (особенно в терминах, названиях жанров, направлений, произведений искусства, именах авторов), пунктуационных ошибок;
- представление о времени и основных чертах культурно-исторических эпох;
- наличие или отсутствие фактических ошибок.

6. Награждение участников

6.1. Победители II этапа Творческого конкурса определяются по каждому предмету из числа участников, набравших наибольшее количество баллов.

6.2. Победители II этапа творческого конкурса награждаются дипломами Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.

6.3. Участникам II этапа Творческого конкурса вручаются сертификаты участника.

6.4. Учителя, подготовившие победителей II этапа Творческого конкурса, награждаются дипломами Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.

**Состав оргкомитета
муниципального этапа
Республиканского творческого конкурса
по предметам искусства «Шаг к Олимпу» в 2024 году**

1. Мироненко О.Е.- директор муниципального казенного учреждения «Методический центр обеспечения деятельности муниципальных образовательных организаций»
2. Вершалович Т.А. - методист муниципального казенного учреждения «Методический центр обеспечения деятельности муниципальных образовательных организаций»
3. Онищенко О.А.- директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 11 имени Героя Советского Союза Евграфа Михайловича Рыжова города Евпатории Республики Крым»

**Состав предметно-методической комиссии и жюри по музыке
муниципального этапа Республиканского творческого конкурса
по предметам искусства «Шаг к Олимпу» в 2024 году**

Председатель:

Старкова А.Н., учитель музыки муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 11 имени Героя Советского Союза Евграфа Михайловича Рыжова города Евпатории Республики Крым» .

Члены жюри:

1. Шишкина А.В., учитель музыки муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 8 города Евпатории Республики Крым».
2. Эминова С.И., учитель муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 14 города Евпатории Республики Крым».

**Состав
предметно-методической комиссии и жюри по изобразительному искусству
муниципального этапа Республиканского творческого конкурса
по предметам искусства «Шаг к Олимпу» в 2024 году**

Председатель:

Абхаиров Э.Р., учитель изобразительного искусства муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №8 города Евпатории Республики Крым».

Члены жюри:

1. Джелилева Ш.У., учитель изобразительного искусства муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Новоозерновская средняя школа города Евпатории Республики Крым».
2. Горб И.Н., учитель изобразительного искусства муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №15 имени Героя Советского Союза Николая Токарева города Евпатории Республики Крым».

ЗАЯВКА
на участие в муниципальном этапе Республиканского творческого конкурса
по предметам искусства «Шаг к Олимпу» в 2024 году

предмет «Музыка»

№ п/п	ФИО учащегося (полностью)	Дата рождения (число, месяц, год)	Предмет	Класс	Название ОО	Ф.и.о. учителя, который подготовил уч-ся (полностью), моб. т.	Название произведения, исполняемого конкурсантом, инструмент, автор музыки и слов

Руководитель
общеобразовательной организации

ФИО

ЗАЯВКА
на участие в муниципальном этапе Республиканского творческого конкурса
по предметам искусства «Шаг к Олимпу» в 2024 году

предмет «Изобразительное искусство»

№ п/п	ФИО учащегося (полностью)	Дата рождения (число, месяц, год)	Предмет	Класс	Название ОО	Ф.и.о. учителя, который подготовил учащегося (полностью), моб. т.

Руководитель
общеобразовательной организации

ФИО